

*Valdemarin, Paola*

## La migración como objeto bifronte. Su indagación desde enfoques institucionales y biográficos

---

**V Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias  
Sociales**

*16 al 18 de noviembre de 2016*

*Valdemarin, P. (2016). La migración como objeto bifronte. Su indagación desde enfoques institucionales y biográficos. V Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, 16 al 18 de noviembre de 2016, Mendoza, Argentina. Métodos, metodologías y nuevas epistemologías en las ciencias sociales: desafíos para el conocimiento profundo de Nuestra América. En Memoria Académica. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.8600/ev.8600.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.8600/ev.8600.pdf)*

Información adicional en [www.memoria.fahce.unlp.edu.ar](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar)



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 2.5 Argentina  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/>

## **La migración como Objeto bifronte. Su indagación desde enfoques institucionales y biográficos.**

Paola Valdemarin  
UNPA, UASJ  
[paolavaldemarin@hotmail.com](mailto:paolavaldemarin@hotmail.com)

### **Caracterización del objeto de estudio**

En la localidad-caso de estudio, cuyos rasgos socio geográficos y demográficos se describen en el apartado que sigue, se focalizó en la comprensión de *los modos en que las continuas experiencias migratorias (llegar/recibir, partir/despedir, permanecer/retornar) configuran tanto la dramática social como los procesos formativos en pobladores de diferente procedencia geográfica, nativos y migrantes.*

La preocupación se centró en caracterizar, situacionalmente<sup>1</sup>, los rasgos culturales que algunos pobladores atribuyen a los de su misma y distinta categoría social manifiesta (nacidos y criados -nyc's-, venidos y quedados -vyq's-), las cualidades con las que caracterizan las relaciones sociales entre los colectivos que representan esas posiciones y las pautas culturales que orientan la aceptación y/o rechazo, la confianza y/o la desconfianza, la inclusión y/o la exclusión social, mutua y

---

<sup>1</sup> Bleger, J.:1958; Fernández, L.:1994;2005

ambivalente. Su exploración incluyó la consideración de la dimensión histórica<sup>2</sup> de los hechos migratorios desde la perspectiva del impacto que supone para los sujetos y grupos que los experimentan<sup>3</sup>. En particular, interesó indagar la presencia, el carácter y la significación de los sucesos migratorios en las historias socio familiares y biográficas y su incidencia en las experiencias personales y en la dramática social<sup>4</sup>; tanto se tratase de relatos sobre las historias socio familiares de migración de nativos (los abuelos o bisabuelos de actuales pobladores que llegaron en los tiempos de la fundación de la localidad-caso de estudio) como de relatos de las historias socio familiares y biográficas de migración de los migrantes (internos e internacionales). En el interés por comprender situacional e históricamente la configuración de estas experiencias, cobró especial relevancia la caracterización de los itinerarios y las modalidades de formación personal<sup>5</sup> que los sujetos (nyc's y vyq's) construyen a lo largo de sus vidas respecto al vínculo con el tema/Objeto-migración<sup>6</sup> en su carácter de realidad bifronte<sup>7</sup>. Se observó la expresión compleja de los fenómenos migratorios en su carácter institucional, esto es como producciones o formaciones culturales de doble existencia; existen fuera de los sujetos al modo de marco regulador de comportamientos -con sus inhibiciones y posibilidades de movimiento-, y existen en de los sujetos como marco interno y andamiaje o apoyaturas de identidad. Sobre la reconstrucción de múltiples hechos de mudanza territorial o desplazamientos geográficos evocados (propios y de otros -familiares de origen y familias que se forman, vecinos de diferentes ámbitos y entornos sociales-) interesó comprender, en lo profundo, la caracterización de los procesos, los contenidos y las modalidades de experimentar con sí mismo y con los otros los tipos de vínculos<sup>8</sup> y de

---

<sup>2</sup> Bleger, J.:1958; Fernández, L.:1994;2005

<sup>3</sup> Käes, R.:1979; Grinberg, L. y Grinberg, R.: 1993; 1996; Bar de Jones, G.: 1994; Gutkowski, S. y Pazos De Winograd, M.I.:2003

<sup>4</sup> Politzer, G.:1966;Bleger, J.:1958;1966; Fernández, L.:1994;2002

<sup>5</sup> Ferry, G.:1991;1997; Filloux, J.C.:1996; Käes, R.:1979; Enriquez, E.:1994;1996;2000; Fernández, L.:2005

<sup>6</sup> Grinberg, L. y Grinberg, R.: 1993; 1996; Fernández, L.:2004;2007;2011

<sup>7</sup> Käes, R.:1979

<sup>8</sup> La caracterización de los procesos y contenidos de lo que se produce como lo establecido, lo instituido

representación<sup>9</sup> (Fernández, L.: 1998) con una realidad que continuamente interpela: llegar, recibir, despedir, partir, retornar, permanecer. En tal sentido, interés caracterizar y comprender los motivos, sentidos y derroteros en el lugar, la elaboración (o no) de la situación de crisis a la que compele la migración<sup>10</sup> -en la propia trayectoria y/o por migración de los familiares<sup>11</sup>- y las experiencias de formación<sup>12</sup> a las que dichos derroteros hace lugar; en especial, respecto a la caracterización de sí mismo y de sus relaciones con las personas, el ambiente físico, la historia y el presente del lugar y respecto el propio deseo (o no) de incidir/formar o educar a otros tanto en la conservación de valores, creencias, modos de relacionarse, de estar, como en la transformación del lugar y sus pobladores (o hacer de *ese* lugar un mejor sitio para vivir).

### **Emplazamiento de la investigación**

La investigación tiene como caso de estudio el conglomerado social de Puerto San Julián (PSJ); una población de la Patagonia Sur Argentina ubicada en la zona centro de la Provincia de Santa Cruz. Ubicar el estudio en esta población socio geográfica aislada e inhóspita, impactada por los movimientos poblaciones y por su tamaño pequeño, operó como laboratorio social en el proceso de investigación<sup>13</sup>. En lo que sigue se informa una breve caracterización de tales rasgos. a) *Tamaño pequeño*. El casco urbano se expande sobre la costa de la Bahía San Julián con una extensión de 13 km. y un ancho de 5 km.<sup>14</sup>; b) *Baja densidad poblacional*. Para el año 2010, su población es de 9.202 habitantes, incluida la población rural. Su densidad poblacional (0,3 hab/km<sup>2</sup>) es aproximadamente cuatro veces menor que la densidad provincial

---

<sup>9</sup> "Imágenes" o representaciones que los sujetos construyen sobre sí mismos, sobre los otros y sobre el entorno social en el que residen; identificación y caracterización de las diferentes fuentes que van configurando dichas representaciones

<sup>10</sup> Grinberg, R. y Grinberg, L.:1993;1996

<sup>11</sup> Agrado, satisfacción, bienestar o malestar, penuria, rechazo en el nuevo sitio de residencia; nostalgia, añoranza, deseo de volver profundo, compulsivo o atemperado por el sitio de residencia que se dejó (Grinberg, R. y Grinberg, L.:1993;1996).

<sup>12</sup> Ferry, G.:1991;1997; Filloux, J.C.:1996

<sup>13</sup> Elias, N.:2003; Fernández, L.:2008;2010

<sup>14</sup> [http://www.sanjulian.gov.ar/pag\\_infogral.php](http://www.sanjulian.gov.ar/pag_infogral.php)

(1,1 hab/km<sup>2</sup>), mientras que la media en el país es de 14,4 hab/km<sup>2</sup><sup>15</sup>; c) *Aislamiento socio geográfico*. Comparte con el resto de la provincia las grandes distancias geográficas entre las localidades y la lejanía con los centros urbanos más poblados<sup>16</sup>; d) *Clima inhóspito*. Frío, seco y con vientos constantes. La temperatura anual promedio es de 13°C en verano y 3°C en invierno; e) *Composición poblacional signada por las migraciones nacionales e internacionales en su origen, historia y presente*. El fenómeno migratorio ha sido y es una constante, variando en las diferentes etapas el carácter de su composición (edad, instrucción, posición social, ocupaciones, género, entre otros). En su fundación (1901) gravitaron los inmigrantes predominantemente de origen europeo<sup>17</sup> y los migrantes argentinos<sup>18</sup>. Más tarde (1920 y 1947), concluido el denominado "proceso de ocupación estable"<sup>19</sup>, se produce una desaceleración brusca del crecimiento, la no renovación de la inmigración europea<sup>20</sup> y el aumento de inmigrantes chilenos que desde entonces hace lugar a la tipificación de "chilote"<sup>21</sup>. En la situación actual<sup>22</sup>, los migrantes en la localidad-caso de estudio componen aproximadamente el 54 % del conjunto de la población<sup>23</sup>, con amplio predominio de los nacidos en otras provincias del país por sobre los migrantes internacionales. Entre estos últimos predominan los pobladores Chilenos<sup>24</sup>. Más recientemente se observa la participación de los inmigrantes bolivianos. Finalmente, si se consideran los nacidos en PSJ y los migrantes (internos<sup>25</sup> e internacionales), los primeros representan el 32,4 % y los segundos el

---

<sup>15</sup> La provincia de Santa Cruz es la segunda en extensión después de Buenos Aires y la más despoblada del país después de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (Ábalos, N.:1994; INDEC:2010;2012).

<sup>16</sup> Por ejemplo, la población provincial más próxima se encuentra a 121 km. de distancia. Con la Capital Provincial la distancia geográfica es de 352 km. y con la Ciudad Autónoma de Buenos Aires es de 2.165 km.

<sup>17</sup> En el Departamento Magallanes las colectividades más representativas en el periodo fines de 1800-1920 son la española, la inglesa y la chilena (INDEC:2004; Güeñaga, R.:1994; Cuadra, D.:2000)

<sup>18</sup> Güeñaga, R.:1994; Cuadra, D.:2000

<sup>19</sup> Barbería, E.:1995

<sup>20</sup> INDEC:2004; Cuadra, D.:2000

<sup>21</sup> Martinic, M.:1990

<sup>22</sup> Andrade, L.:2006; INDEC: 2010; 2012

<sup>23</sup> Haciendo la distinción entre "santacruceños" y "no santacruceños" (Andrade, L.:2006)

<sup>24</sup> INDEC:2012

<sup>25</sup> Entre ellos se incluye a los que han nacido en otra localidad provincial.

67,7%<sup>26</sup> de la población<sup>27</sup>. Este tipo de composición poblacional atraviesa las diferentes esferas de la vida pública (en el área laboral, educativa, recreativa, religiosa, política, de la salud, de la seguridad) y en la vida privada (procedencia geográfica de las familias, agrupamientos por amistad). Se expresa pues a nivel biográfico, grupal (entre ellos las familias) y a nivel de las organizaciones sociales de diferente tipo. Se trata además, de una población que tiene entre sus establecimientos aquellos destinados a agrupar a pobladores de igual procedencia geográfica extranjera (propias o de la ascendencia). Es el caso de la Asociación de Chilenos, de la Asociación de Españoles y más recientemente (2015) el Centro de Residentes Bolivianos LLanjtay Manta; f) *Presencia recurrente del fenómeno emigratorio*<sup>28</sup> tanto de nativos como de migrantes<sup>29</sup>; rasgo que complejiza aún más no solo el modo en que se expresa la migración a nivel demográfico sino, y especialmente, su impacto en las trayectorias de vida de sus pobladores, en la construcción de los rasgos culturales e identitarios de la población y en el funcionamiento y dinámica de sus organizaciones; g) *La procedencia geográfica como carta de presentación*. Sus pobladores se distinguen, se reconocen a sí mismos y a los otros -en los intercambios sociales cotidianos, en forma manifiesta y recurrente y con prescindencia del tiempo de residencia- con apodos basados en el criterio de la procedencia geográfica: los nacidos y criados en el lugar (nyc's) y los venidos y quedados al lugar (vyq's).

En los hallazgos de la investigación, estas últimas condiciones resultaron sustantivas para la comprensión profunda de lo que interesó indagar en tanto parecen exacerbar los fenómenos propios de las situaciones críticas a las que compele toda migración; tanto a nivel subjetivo como social, tanto para pobladores que reciben como para los que llegan, y su incidencia en la tramitación de la situación migratoria y la formación a la que hace lugar respecto a *modos de ser y habitar en ese lugar*. Cuando este tipo de situaciones es constante y de variado tipo (llegar, recibir, partir, despedir) -como

---

<sup>26</sup> Entre éstos últimos, se incluyen los nacidos en otra provincia del país (39,1%), los nacidos en un país limítrofe (14 %), los nacidos en otra localidad provincial (13,7%) y los nacidos en un país no limítrofe (0,9%) (Andrade, L.:2006;12-14).

<sup>27</sup> Andrade, L.:2006

<sup>28</sup> Pizzolitto, G.:2006

<sup>29</sup> Valdemarin, P.:2014

en el caso de la localidad en la que se emplazó el estudio- el fenómeno migratorio se comporta como condición estructurante u organizador de la vida social<sup>30</sup>, instala la interrogación acerca de la permanencia o la partida como núcleo conflictivo<sup>31</sup> y hace lugar a procesos personales y sociales defensivos que procuran proteger, atemperar el sufrimiento al que expone la recurrencia del fenómeno<sup>32</sup>.

## **Dispositivo de indagación utilizado**

### ***Acerca de los fundamentos teórico metodológicos***

La investigación se basa en la lógica cualitativa (Sirvent, M.T.:2003) del objeto del que se ocupa. Su abordaje metodológico focaliza en el estudio de caso (Saltalamacchia, H.:2005) y sus formas de indagación y análisis se orientan por las premisas teórico metodológicas del enfoque institucional (Bleger, J.:1966;1979; R.:1991; Fernández, L.:1987;1994;2008;2011). En particular, el dispositivo de indagación, objetivación y análisis se realizó sobre la base de los dispositivos complejos de los Estados de Situación Institucional<sup>33</sup> conjugando los encuadres de indagación y objetivación orientados por los relatos de vida<sup>34</sup> en el estudio de las migraciones<sup>35</sup>.

Los Estados de Situación Institucional (ESI) son dispositivos complejos creados por Fernández, Lidia y sus equipos de investigación, para indagar e interpretar el Objeto Institución en los ámbitos en los que se exprese: persona, grupo, organización, conglomerado social o su combinatoria. En el caso de esta investigación el uso del dispositivo para indagar el objeto institución de la migración, se situó a nivel del conglomerado social. Los ESI se desarrollaron a partir de las propuestas de la Psicología Institucional Argentina con fundamentos en la Psicología Social y el

---

<sup>30</sup> Fernández, L.:1998

<sup>31</sup> Fernández, L.:1998

<sup>32</sup> Valdemarin, P.:2014

<sup>33</sup> Fernández, L.:1987;1994; 2005;2007;2008;2010;2011

<sup>34</sup> Bertaux, D.:1981;2005; Plummer, K.:1989; Saltalamacchia, H.:1992; Landesmann, M.:2001;2006; Sautu, R.:2004, entre otros.

<sup>35</sup> Thomas, W.I. y Znanieski, F.:2006; Jelin, E.:1968;1976; Magrassi, G. y Rocca, M.:1986; Criado, M. J.:2001; Arfuch, L.:2002; Dalle, P.:2005; Prat I Carós, J.: 2007; Fernández L, Durantini C, Morillo F, Perea I, Pereira M, Visuara S, Mertián N y Quidichino J.:2008; Freidin, B.:1996;1999;2004; Ferrarotti, F.:2011, entre otros.



Psicoanálisis<sup>36</sup>, e incorporaron ajustes de afinamiento técnico y ampliación de bases teórico-empíricas derivadas de la investigación y la intervención. Se utilizan por el/la investigador/a en procura de la captación profunda de la dramática y de sus condiciones, tanto en su perspectiva situacional como histórica. Supone un arreglo de espacio, tiempo y relaciones básicas para que emerjan analizadores, esto es, material no visto en condiciones cotidianas. Se caracterizan por su complejidad en tanto combinan dispositivos específicos y múltiples tanto para la indagación del objeto como para el análisis de los fenómenos de implicación del investigador o del equipo de investigación. Los dispositivos específicos se organizan en una secuencia que se va tramando por algunas previsiones de base y por el carácter y la índole del material de campo que se va produciendo. Otro rasgo central de las secuencias, es el trabajo de devolución de los resultados en ciclos de profundización. *"Ambos momentos, indagación y devolución son considerados intervenciones en la trama institucional de los sujetos y están encuadradas por normas de "buena práctica" con respecto a la veracidad sobre los propósitos del análisis, voluntad del testimonio, confidencialidad sobre las fuentes y restitución de la interpretación a los sujetos informantes en la indagación"*<sup>37</sup>. La secuencia en ciclos tiene por propósito avanzar progresivamente en la producción de material cada vez más cercano a los aspectos no manifiestos de lo institucional.

En respuesta a la índole e interrogantes que generaron los primeros materiales de campo, las significaciones profundas que parecían aportar, los intereses de investigación y las propias condiciones de posibilidad, se profundizó en la comprensión de los itinerarios y sentidos de los pobladores. Para ello se diseñaron estrategias analíticas e instrumentos de objetivación decididos en consultas con la Directora de Tesis. Tales dispositivos y sus fundamentos fueron ampliados y validados en la consulta teórica de los aportes, especialmente, de Saltalamacchia, H. (2004), Berteaux, D. (2005) y Landesmann, M. (2001;2006).

El desarrollo de esta etapa de profundización basa en relatos de vida, y sus ciclos, prestó especial atención a las siguientes premisas: a) en tanto los sujetos son

<sup>36</sup> Politzer, G.:1966; Bleger, J.:1958;1966;1979; Ulloa, F.:1969;1995, entre otros.

<sup>37</sup> Fernández, L. (2005)



producto y productores de particulares configuraciones sociales en las que han desplegado sus vidas “*cada historia de vida puede ser considerada un verdadero testimonio de la sociedad en la que se desenvolvió*” (Saltalamacchia,H.:1992). No se pretende acceder a *la* historia sino a lo que cada entrevistado/a rememora y relata respecto a esa dimensión de sus experiencias delimitada por el objeto de investigación (Bertaux, D.:2005). Para el caso de esta investigación, se trata de las experiencias en distintas posiciones (recibir, despedir, llegar, partir, permanecer) respecto a las vicisitudes de las situaciones de migración personal, familiar y de otras personas de la población-caso de estudio, en distintos momentos de la historia local;

b) En tanto estas múltiples sociabilidades son dinámicas y se construyen en la interacción con otros, en el tiempo y en diferentes ambientes sociales y geográficos, los relatos de vida son un instrumento privilegiado para procurar: b.1) su reconstrucción diacrónica y contextualizada en los ámbitos sociales en los que las personas entrevistadas participaron (o participaron, como en el caso de esta investigación, familiares de origen y de las familias que formaron en diferentes generaciones); b.2) la reconstrucción de los sentidos producidos en esas experiencias (propias, de otros –familiares o no-; y, b.3) la exploración de la mutua influencia entre tiempo socio-histórico y temporalidades biográficas (Bertaux,D.:2005). En este sentido ayudó especialmente la exploración y la creación *ad hoc* de instrumentos de objetivación de tales temporalidades y los sucesos que se evocan, en procura de ampliar los propios campos perceptuales y su uso como materiales de devolución en cada ciclo; instancias para ajustar, precisar, corregir, ampliar la reconstrucción de tales sucesos y las interpretaciones de los pobladores en situación de entrevista.

### ***Etapas del proceso de investigación; propósitos, instrumentos y tareas***

La investigación tuvo dos etapas que incluyeron diferentes tipos de exploraciones: 1) estudio exploratorio respecto a la influencia de los fenómenos migratorios en la cultura de la localidad en base al testimonio de sus pobladores, que se complementó con el análisis de fuentes secundarias tales como investigaciones historiográficas y demográficas sobre la historia y presente de la localidad y de la Provincia; y 2)

Relatos de vida a pobladores locales para profundizar la comprensión del impacto en la trama subjetiva y social del fenómeno de las migraciones y los procesos de formación a los que hace lugar. En ambas etapas, el encuadre del proceso de indagación incluyó el compromiso de confidencialidad de los datos y el uso exclusivo del material de entrevista desgravado por parte de la investigadora y los entrevistados y la utilización de nombres y apellidos ficticios durante la escritura y publicación tanto en referencia a familiares como a personas de la vida cotidiana local mencionadas.

En la **primera etapa**, periodo 2004-2005, se realizó un estudio exploratorio descriptivo. Tuvo por propósitos identificar en el testimonio de pobladores nativos y migrantes aspectos mencionados con regularidad sobre la vida cotidiana local, en el presente y en el pasado; en especial, respecto al impacto de las migraciones en las experiencias personales y sociales. Entre tales aspectos, se buscó identificar aquellos que pudieran vincularse a la localidad como objeto de representación colectiva, caracterizar los temas habituales de la dramática social (problemas, preocupaciones, desafíos) y elaborar líneas interpretativas iniciales en base al material obtenido. En una primera instancia se trabajó en la revisión del material de entrevistas realizadas a 30 pobladores de la zona<sup>38</sup> y, en una segunda instancia, en la profundización de dos casos específicos con pobladores de Puerto San Julián<sup>39</sup>. El dispositivo de entrevistas individuales y en profundidad incluyó una etapa de indagación directa y una etapa de indagación indirecta a través de técnicas proyectivas<sup>40</sup>. Los entrevistados fueron seleccionados en base a los siguientes criterios: a) pobladores que se desempeñan en diferentes áreas de la vida ciudadana; b) de diferentes procedencias geográficas; y c) de diferente antigüedad o tiempo de residencia. Las áreas de indagación<sup>41</sup> que orientaron los protocolos de entrevistas y análisis fueron:

---

<sup>38</sup> Estudios exploratorios dirigidos por la Prof. Fernández L., Programa *Análisis Institucional y Educación*, UNPA, Sede UARG. Periodo 2000-2002.

<sup>39</sup> Dos pobladoras, ambas mujeres, una pobladora nativa y de antigua residencia en el lugar (descendiente de inmigrantes llegados al lugar a principios del siglo XX) y otra pobladora migrante y de reciente tiempo de residencia en el lugar (menos de cinco años de residencia).

<sup>40</sup> Al concluir el momento de indagación directa se solicitó a los entrevistados imaginar el verso y reverso de un cuadro y relatar los acontecimientos más felices y desdichados de la vida en el lugar (Fernández, L.).

<sup>41</sup> Corresponden al diseño de indagación creado y dirigido por la Prof. Fernández L. (2000-2002).

a) la población en el tiempo desde que se la recuerda o conoce por el testimonio de padres, abuelos, vecinos y/o por propia trayectoria; y b) la población en la situación actual en cada una de las áreas importantes de la vida cotidiana.

Para la reconstrucción de la memoria sobre la historia de la población, la reconstrucción de la caracterización de su situación actual y el análisis de la implicación se utilizaron las técnicas<sup>42</sup> que siguen.

*Técnicas para la reconstrucción de la memoria sobre la historia de la población.*

Técnicas preliminares: a) identificación de años mencionados o estimados para cada acontecimiento relatado; b) construcción de línea de tiempo (orden cronológico de años y acontecimientos mencionados o estimados); c) Para cada año y acontecimiento, identificación de la frecuencia de mención (años y acontecimientos reiterados, con poca o ninguna mención -años de omisión u olvido-; d) identificación y selección de testimonio/s para cada acontecimientos relatados. Técnicas vinculadas al ordenamiento de la dramática histórica<sup>43</sup>: a) identificación de las que constituyen épocas: prehistoria, iniciación de la historia, primeros tiempos, épocas marcadas por diferentes hitos hasta la actualidad, b) para cada etapa, identificación de sucesos que marcan los hitos, temas dramáticos de la época, hechos menos recordados y/o los posibles omitidos; c) denominación de cada etapa (según el tema que parecía más significativo) y, para cada etapa, ordenamiento cronológico de los testimonios seleccionados (hilando el relato de la memoria).

*Técnicas para el análisis de la implicación:* a) sistematización de aspectos del material que resultaron de especial interés y sus características (novedad, modalidad de la narración, otros); b) identificación de cuestiones planteadas como dificultades en las situaciones de entrevista y sus motivos: vinculadas a las características del entrevistado/a, vinculados a los temas que trataban, vinculados a la relación

---

<sup>42</sup> Las técnicas que enseguida se mencionan corresponden a Fernández, L. (1999 y 2000). Dispositivo teórico metodológico para la exploración diagnóstica *Las poblaciones de la zona de Santa Cruz*. Documento de Trabajo de distribución interna.

<sup>43</sup> Entendiendo por dramática el suceder en los acontecimientos que parecen haber sido decisivos para los pobladores. Se estimó dicho carácter por la reiteración de la mención, por el énfasis del relato -aunque su mención pudiera no haber sido recurrente- o por indicios de estar frente a algo omitido, secreto, silenciado -por ejemplo, contado en voz baja-

entrevistadora-entrevistados/as, vinculados al contexto en que se realizaron las entrevistas; c) identificación de dificultades metodológicas y su revisión.

Complementariamente y con el propósito de profundizar en el conocimiento de la historia social de la localidad y revisar las conjeturas iniciales, se consultaron y sistematizaron investigaciones historiográficas y demográficas sobre el ámbito local y provincial. Dicha exploración estuvo orientada por dos supuestos. El primer supuesto sugería que las investigaciones sobre la historia social local ayudarían a la comprensión contextualizada de las evocaciones del pasado y a identificar posibles relaciones con las modalidades de recepción y reacción entre entorno que recibe/despide y migrantes. El segundo supuesto sugería que dichas investigaciones ayudarían a identificar posibles relaciones entre los relatos sobre la vida en el lugar y las condiciones habitualmente relacionadas con las situaciones críticas<sup>44</sup>. Como resultado de las entrevistas exploratorias y de la consulta a investigaciones demográficas e historiográficas de la zona se elaboraron conjeturas iniciales que orientaron la profundización de la investigación.

En la ***segunda etapa***, periodo 2006-2010, se profundizó en los sentidos y trayectorias de los pobladores a través de relatos de vida. Los criterios que orientaron la selección de los casos fueron los siguientes: a) residentes adultos con diferente trayectoria migratoria: -migrantes en alguna generación de la filiación, nacidos en la localidad y descendientes de tercera o cuarta generación de familiares de distintas nacionalidades llegados a PSJ; y, -migrantes en la propia trayectoria de vida, inmigrantes y migrantes internos; b) con ocupaciones laborales diferentes; c) con reconocimiento social (nombrados por la población, partícipes de la vida social en diferentes momentos de sus trayectorias de vida); y d) que se presentan/reconocen como educadores<sup>45</sup> de otros respecto al vínculo con el ambiente físico, las personas, la historia local y su presente. Se solicitó colaboración a un informante clave para obtener información respecto a pobladores con las cualidades mencionadas e identificar a quienes pudieran estar dispuestos a cooperar con la investigación.

---

<sup>44</sup> Fernández, L.:1996

<sup>45</sup> Solo en dos casos, de los cinco, eran además, docentes en escuelas locales

Como resultado de dicha colaboración y del análisis de los primeros materiales de campo, se construyó, en primer lugar, una red de posibles entrevistados que operó a modo de universo para la selección de casos y un listado amplio de pobladores en cada una de las categorías: descendientes de familias españolas; descendientes de familias inglesas; descendientes de familias chilenas; descendientes de aborígenes; descendientes de argentinos; migrantes internos; inmigrantes. En segundo lugar, se seleccionaron cinco casos como resultado del afinamiento de los intereses de indagación y de los criterios de selección respecto a la situación migratoria de los pobladores actuales: a) migrantes por trayectoria familiar: nacidos en la localidad<sup>46</sup>, de tercera o cuarta generación de familiares llegados a PSJ y de las nacionalidades más representativas entre las corrientes migratorias de la etapa de poblamiento, españoles, ingleses y argentinos; y b) migrantes en la propia trayectoria: antiguos, con más de veinticinco años de residencia en el lugar, pertenecientes a las corrientes migratorias más representativas entre los pobladores actuales: migrantes internos e inmigrantes de nacionalidad chilena.

Entre los pobladores identificados por el criterio *migrantes por trayectoria familiar* colaboraron con la investigación Pablo, Erasmo y Lucy. Pablo y Erasmo pertenecen a la tercera y cuarta generación de familiares de nacionalidad inglesa y española - respectivamente- que llegaron al lugar en los tiempos de su fundación. Lucy es descendiente de argentinos y sus padres, migrantes internos, llegaron al lugar a mediados del siglo XX. Entre los pobladores identificados por el criterio *migrantes en la propia trayectoria* colaboraron con la investigación María Laura y Neftali, migrante interna e inmigrante chileno respectivamente; ambos con más de veinticinco años de residencia en la localidad al momento de concretar los ciclos de indagación.

Se realizó un primer ciclo de entrevistas con cada uno de los cinco casos, un segundo ciclo de entrevistas con tres casos (Pablo, Erasmo y María Laura) y un tercer ciclo de profundización en situaciones de entrevistas con un caso (Erasmo). Dicha muestra, los ciclos de indagación y en especial las etapas de entrevistas con

---

<sup>46</sup> Para el caso de los pobladores nacidos en Puerto San Julián descendientes de pueblos originarios no fue posible localizar ningún vecino/a que reúna las condiciones antes enunciadas; es posible que no haya ningún descendiente de pobladores originarios o que dicha ascendencia sea negada.

cada caso, se pautaron en forma progresiva y a partir de la índole de los datos que iban aportando los relatos, los interrogantes que el material generaba y como se anticipó, las propias posibilidades. Como lo expresa Saltalamacchia, H. (1992) "*en la muestra cualitativa la elaboración de la muestra forma parte del propio proceso de investigación. Son los resultados que se van obteniendo los que indican la mayor o menor necesidad de ampliar el universo de la muestra*" y, como en el caso de la propia investigación, dicho proceso fue orientando también la secuencia de profundización con los casos y su selección.

El **primer ciclo de indagación** tuvo por propósito obtener información amplia sobre las áreas de indagación y realizar una primera objetivación del material obtenido. Incluyó entrevistas de contratación; primeras entrevistas con consigna amplia y abierta; devolución de las entrevistas desgravadas textualmente en encuentros breves; segundas entrevistas para revisar y ampliar las desgravaciones; trabajo de ampliación de datos a partir de los nuevos aportes; y primer trabajo de análisis de los relatos de los cinco casos. La definición inicial de áreas y sub áreas de indagación se realizó sobre la base de supuestos acerca de la posible relación entre condiciones de la posición migratoria y las formas de caracterización y respuesta: a) historia familiar y propia de migración: sobre el modo en que los pobladores de distinta posición por lugar de nacimiento caracterizan la historia familiar con especial relación a episodios de migración; b) Historia y emplazamiento geográfico del lugar: sobre el modo en que los pobladores de distinta posición por lugar de nacimiento caracterizan la historia y emplazamiento geográfico de la zona; y c) Situación actual de la zona y modalidades de relación social: sobre el modo en que los pobladores caracterizan según sus posiciones por lugar de nacimiento la zona en la situación actual, las modalidades de relación y las características de cada "tipo" de poblador.

El trabajo de objetivación del material de campo obtenido con los cinco casos permitió: a) reconstruir las temporalidades que se estimaron significativas en los itinerarios de los entrevistados/as; b) identificar relaciones entre las temporalidades de cada itinerario y elaborar líneas de exploración sobre los sentidos producidos con relación al objeto de estudio; c) diseñar estrategias analíticas complementarias; y d)

preparar síntesis de los aportes realizados como insumo para una segunda etapa de entrevistas.

Las estrategias analíticas utilizadas fueron la reconstrucción diacrónica y un primer análisis comprensivo de los relatos de vida.

Para la *reconstrucción de la estructura diacrónica* de los itinerarios las tareas fueron: identificación y selección de acontecimientos que se interpretaron relevantes en el relato de cada uno de los entrevistados y ordenamiento de la secuencia temporal de tales acontecimientos. Las técnicas que se siguieron<sup>47</sup> fueron: a) Construcción de una matriz ordenada cronológicamente -tal como parecían mencionarse en las evocaciones- en cuatro columnas: fecha, acontecimientos/sucesos, testimonios e impresiones; b) Construcción de líneas de tiempo sobre aspectos que parecían prevalecer en los relatos. Las dimensiones o temporalidades que para la investigadora resultaron significativas fueron: trayectoria biográfica; Movimientos geográficos y trayectorias de familiares<sup>48</sup>; Sucesos socio históricos locales; c) Organización gráfica de las temporalidades y trayectorias mencionadas distinguiendo la cronología y la diacronía para presentar a cada entrevistado/a. Los documentos o materiales síntesis para cada caso fueron: árbol genealógico<sup>49</sup>; Gráficas de movimientos migratorios familiares y/o propios (líneas de tiempo y/o mapas y señalización de los recorridos geográficos); Gráficas y/o líneas de tiempos sobre los sucesos de la historia local evocados; Gráficas de grupos sociales y criterios de agrupamiento en los testimonios. Es decir, clasificaciones sociales o "tipos" de vecinos que, según los testimonios, regulan las relaciones y diferenciaciones sociales con relación al tema de la migración.

---

<sup>47</sup> Fernández, L.: 2005; 2007; 2008; 2010

<sup>48</sup> Bertaux, D. (2005) propone en el proceso de objetivación la "*reconstrucción de la composición exacta del grupo de cohabitación o "familiar" en cada período del itinerario del sujeto*". Por el objeto de estudio de esta investigación y la índole del material producido resultó significativo añadir a la tarea analítica recomendada, la *reconstrucción de la composición familiar de las generaciones anteriores* y que el entrevistado/a relata y la especial reconstrucción de los trayectos migratorios de las generaciones familiares.

<sup>49</sup> Para la sistematización de datos familiares y movimientos migratorios se utilizó el programa My Heritage Family Tree Builder.



Para el *primer análisis comprensivo* de los relatos de vida se construyeron semblanzas o ejercicios proyectivos<sup>50</sup> desde la posición de investigadora y relatos de segundo orden<sup>51</sup>: a) Semblanzas o ejercicios proyectivos. Su sentido fue registrar las propias percepciones no racionales con Lucy, María Laura, Neftali, Pablo y Erasmo y captar lo que parecía saber sobre cada uno de ellos a nivel de registro empático u objetos vinculares. Se construyeron luego de elaborar los documentos síntesis; b) Relatos de segundo orden. Una vez que cada entrevistado/a revisó y amplió los materiales síntesis, se avanzó en la profundización del análisis comprensivo de los cinco casos y en un segundo momento en la identificación de relaciones, semejanzas y diferencias entre sus itinerarios respecto a situaciones, lógicas de acción, cualidades del impacto que la situación de mudanza produce en el plano subjetivo y en la dinámica de desarrollo personal, y a nivel de la dramática social. Dicha tarea tuvo por sentido avanzar en el discernimiento y síntesis de la singularidad de cada entrevistado/a respecto la situación migratoria y presentar a cada uno de ellos como casos clínicos y en forma de relato. Se buscó identificar el patrón singular o ideográfico de cada uno de ellos para interpretar la realidad y responder a las situaciones de migración en términos generales, a las formas de habitar la propia situación migratoria, de las generaciones precedentes, de los otros, a las modalidades de reacción respecto a los de su mismo y diferente grupo, etc. Se focalizó en la identificación de los temas de mayor significación y de los temas mencionados con poca frecuencia, omitidos u olvidados, sobre el supuesto de que ayudaría a crear situaciones de empatía y de especial atención en las situaciones de entrevistas próximas para sugerir ampliaciones, ejemplificaciones, aclaraciones.

El ***segundo ciclo de indagación*** tuvo por propósito iniciar una nueva etapa de entrevistas individuales para validar, ajustar y ampliar la información obtenida y los núcleos de significación identificados en los relatos de segundo orden y avanzar en la

---

<sup>50</sup> Las consignas del ejercicio proyectivo corresponden a Fernández, L.

<sup>51</sup> El resultado de la tarea que enseguida se menciona es considerado como "*relato* [de segundo orden] *de narraciones de acontecimientos*" o análisis de la "*información de tipo fáctica y del recuerdo de anécdotas, discusiones, lecturas*" que el investigador realiza (Saltalamacchia, H.:2004). Para su construcción, Bertaux, D. (2005) recomienda concentrar la atención en los puntos del relato en que las diferentes trayectorias y reconstrucciones parecen cruzarse (lógicas que a priori son independientes).

inteligibilidad de los trayectos y procesos de formación personal y de la dramática social respecto al impacto de los procesos migratorios.

En base a los interrogantes provocados por el material de campo y la envergadura de dicho material, se decidió avanzar con tres de los cinco casos: Pablo, Erasmo y María Laura.

Con Pablo y Erasmo, pobladores nacidos en la localidad, interesó profundizar la posición contrastante con la que se presentaban a sí mismos y caracterizaban su vínculo con el ambiente social y natural de su lugar de residencia. Pablo se presentaba en empatía con la vida en el lugar (especialmente con el ambiente natural y la vida solitaria) mientras que Erasmo se presentaba en franco reniego (especialmente basado en la crítica al aislamiento, a los políticos y a la connivencia y/o resignación de la población). Agregó interés el material que sugería que la caracterización de sí mismos y de la vida en el lugar se diferenciaba en al menos dos aspectos respecto al material aportado por el estudio exploratorio. Por una parte, ambos desestimaban que las clasificaciones sociales entre los pobladores se justificase por el lugar de procedencia, *nyc's versus vyq's*; atribuían en cambio a otro conjunto de situaciones sociales, políticas y personales los agrupamientos y/o divisiones sociales. Por otra parte, ambos casos resultaban interesantes por las caracterizaciones contrastantes de sí mismos y de la vida en el lugar compartiendo la condición de "nyc's". Tal contrastación ayudaba a advertir la complejidad de la categoría social *nyc's* que en lo manifiesto -y hasta allí- se presentaba homogénea. Además, Pablo y Erasmo, a diferencia de Lucy también nativa del lugar, eran los pobladores *nyc's* con mayor antigüedad en la trayectoria familiar en el lugar y se estimaba la profundización de sus aportes respecto la historia social local.

Finalmente, y a nivel del registro empático, el material que en ambos casos parecía insinuar un trabajo intenso para tolerar la vida en el lugar, la permanente situación migratoria y en especial, la soledad, produjo múltiples interrogaciones sobre las experiencias vitales de las personas que forman parte del "entorno que recibe" y sobre la propia posición. Dichas interrogaciones animaron a la posibilidad de continuar profundizando con ellos en la comprensión de sus posiciones, del objeto de estudio y de la propia vida en el lugar.

La decisión de invitar a María Laura, migrante interna, a continuar colaborando con la investigación se basó en el interés por comprender el carácter de la disonancia que se presentaba entre el material obtenido en el estudio exploratorio y el material que ella aportaba en el siguiente sentido. Su posición parecía cuestionar el supuesto que hasta allí sugería que, en el caso de los migrantes, a mayor tiempo de residencia mayores posibilidades de arraigo o afincamiento al ambiente físico y social del nuevo entorno. En el material disponible, María Laura se presentaba a sí misma en una situación actual de “encrucijada” luego de veinticinco años de residencia en la localidad. Por un lado, sugería “una vida hecha” en San Julián y cierta incomodidad, desilusión e insatisfacción con su permanencia. Por otro lado, mencionaba su deseo de regresar a su sitio natal acompañado de cierta duda: “empezar de nuevo” en un sitio añorado pero que con el correr de los años parecía resultarle extraño. Finalmente, y a nivel del registro empático, el interés por continuar la indagación con María Laura se basó en el impacto, cuestionamiento e interrogantes que produjo su posición, y en especial las ambigüedades sugeridas, por la proximidad con su condición de migrante y de docente. La posición que María Laura parecía experimentar produjo interrogaciones e interpelaciones profundas respecto al sentido de pertenencia en migrantes de larga permanencia; en especial, respecto a las posibilidades de sentirse *como en casa* con el paso de los años o la imposibilidad de sentirse *como en casa* a pesar del paso de los años. Profundizó dichas interpelaciones, y el interés de continuar profundizando el trabajo de investigación con María Laura, la propia incerteza que produjo -probablemente advertida en sus sentidos profundos más adelante- la disonancia entre el supuesto de “afincamiento” atribuido a María Laura al momento de contactarla para iniciar el proceso de indagación (no solo por los años de residencia en el lugar sino por tratarse de una migrante que formó familia con un poblador nacido en la localidad, con prestigio y reconocimiento social) y el material obtenido respecto a su sufrimiento en el lugar y sus deseos de partir/retornar.

En síntesis, la índole del material aportado por María Laura, Erasmo y Pablo animaron a profundizar con ellos la indagación en tanto cuestionaron supuestos y

abrieron nuevas interrogaciones sobre el objeto de estudio y sobre la propia posición. Se los invitó a una segunda instancia para ampliar, ajustar, corregir, agregar aspectos, anécdotas, ejemplos que estimasen de relevancia y validar la organización/interpretación inicial de los datos<sup>52</sup> en base a una nueva revisión de los documentos síntesis<sup>53</sup>. Se completaron datos como por ejemplo, la composición familiar y su trayectoria migratoria<sup>54</sup>.

Una vez realizadas las entrevistas, se avanzó en las siguientes tareas de objetivación y análisis: a) ajuste y ampliación de los materiales síntesis en base al material obtenido (árboles genealógicos; mapas migratorios familiares; líneas de tiempo biográficas, familiares y de la historia social evocada; agrupamientos sociales y criterios de dichos agrupamientos); b) segundo análisis sistemático de los cinco casos durante el cual se revisaron y complejizaron los núcleos de significación singulares y recurrentes en cada uno de ellos, se revisaron los relatos de segundo orden y se avanzó en su escritura; y c) búsqueda, localización y sistematización de fuentes secundarias respecto a los contextos geográficos y sociales evocados por los entrevistados (en la historia personal, familiar y/o social) que tuvo por propósito aumentar y profundizar la comprensión de los contextos de significación de los sucesos relatados.

Respecto al análisis de la implicación durante este proceso se destacaron a lo menos tres aspectos cruciales que tuvieron impacto en la construcción teórica metodológica de la investigación. En primer término los periodos de interrupción del proceso de investigación como resultado de las dificultades para “tratar” con la índole del

---

<sup>52</sup> A dicha instancia Saltalamacchia, H. (1992:89) la describe como “momento activo de co-investigación”.

<sup>53</sup> Como se mencionó, los documentos o materiales síntesis para cada caso fueron: árbol genealógico; Gráficas de movimientos migratorios familiares y/o propios (líneas de tiempo y/o mapas y señalización de los recorridos geográficos); Gráficas y/o líneas de tiempos sobre los sucesos de la historia local evocados; Gráficas de grupos sociales y criterios de agrupamiento en el testimonio del/la entrevistado/a.

<sup>54</sup> En el caso de Erasmo, aportó amplia documentación familiar: partidas de nacimiento, cartas, constancias de matrimonio, constancias de defunción, fotos. En el caso de Pablo, esta tarea se complementó con información secundaria sugerida por él (Municipalidad de Puerto San Julián:2001;Tomo II) referida a familiares y anécdotas de los primeros pobladores del lugar entre los que se incluye la propia ascendencia. Para el caso de María Laura, se realizó una revisión bibliográfica sobre los Alemanes del Volga evocados en el primer ciclo de indagación, que en situación de entrevista ayudó a la reconstrucción genealógica y de los trayectos migratorios de su ascendencia

material obtenido y las significaciones profundas que parecía aportar. La incidencia que en dichas interrupciones parecen haber tenido los momentos de proximidad a la captación tanto de los rasgos de los procesos de formación informados por los casos como de los rasgos de la dramática social impactada por los procesos migratorios a los que los casos aludían. Esto es, los temores que trajo la proximidad a la distinción de sus semejanzas y diferencias con los propios procesos y posiciones en la condición de migrante y universitaria en el lugar: ambivalencias, creencias, deseos, imágenes, sentidos, negaciones referidas al objeto de investigación. En segundo término, y en vinculación a lo anterior, las omisiones para conocer advertidas durante las situaciones de entrevista. Esto es, las prohibiciones internas para preguntar y/o retomar en las entrevistas siguientes aquello que parecía aludir a sufrimientos profundos de los entrevistados respecto a su vínculo con el Objeto Migración y los procesos de autoformación a los que hizo/hace lugar habitando en la localidad-caso de estudio, y como resultado, la interrupción en el proceso de producción de conocimiento. En tercer término, los procesos de análisis de la implicación que hicieron lugar a la posibilidad de advertir las cuestiones mencionadas, operó como condición para avanzar en el proceso de producción de conocimiento; su explicitación y sistematización apoyada en consignas de trabajo y sugerencias de revisión metodológicas ayudó a “tratar” con el temor a conocer sobre el saber y la experiencia de los entrevistados y “tratar” con la evitación sobre el saber de la propia posición, atender a ello en el rediseño y encuadre de los dispositivos de objetivación y análisis y procurar avanzar en el ciclo de indagación siguiente.

Luego de la “puesta a punto” de los procesos de objetivación y análisis del material obtenido y del proceso de análisis de la implicación informado, se avanzó en el **tercer ciclo de indagación**. Dicho ciclo incluyó: a) Diseño y desarrollo de una tercera etapa de entrevistas con Erasmo; b) Tercer análisis del material aportado por los cinco casos y análisis de carácter interpretativo con dos de ellos (María Laura y Erasmo) y el trabajo de escritura que le acompañó; y c) Elaboración y escritura de

las cuatro conjeturas centrales que constituyen la tesis a sostener de esta investigación.

Respecto al *diseño y desarrollo de una tercera etapa de entrevistas con Erasmo*. En el análisis de los materiales aportados por él se advirtió que su disposición a ampliar y precisar datos referidos a las distintas generaciones familiares con especial referencia a las migraciones durante el periodo de poblamiento local, se acompañó de relatos breves u omisiones respecto al itinerario biográfico, a sucesos migratorios recientes (familiares y personales) o a etapas de su vida; en particular, omisiones en torno a la familia que formó, y al periodo entre su regreso -luego de la única migración temporal mencionada- y la situación actual al momento de realizar las entrevistas. En base a tales indicios, se infirió que las omisiones o relatos escuetos podrían aludir a situaciones difíciles de tolerar o de mencionar, podrían vincularse a la caracterización de sí mismo y de su modo de estar y ser en el lugar en su posición de poblador nativo, y en ese carácter, aludir a sus trayectos y proceso de autoformación. En base al tipo de material obtenido y las inferencias mencionadas, se decidió y diseñó el dispositivo de indagación de esta etapa. Tuvo por propósito completar aquella información, con especial referencia a las situaciones de migraciones próximas (familiares, sociales y personales) y a las experiencias y significados alrededor de tales situaciones. Se realizó sobre el supuesto que la construcción de tales datos ayudarían a comprender, en profundidad, la situación actual de "aislamiento" y queja social con la que Erasmo se presentaba, los sentidos de su permanencia y la caracterización del entorno social y natural de la población-caso de estudio. Se pautaron entrevistas prolongadas y sucesivas en un tiempo breve, sobre el supuesto de que dicha intensidad ayudaría a revisar en forma sostenida y profunda los materiales de devolución preparados para tales instancias; en especial, las propuestas conjeturales respecto a las etapas de su vida, los hechos cruciales y las conjeturas respecto los guiones ideográficos en torno al impacto de las múltiples situaciones de migración de los otros (familiares, vecinos en distintas épocas) y de las propias condiciones de vida. Se estimaba que el encuadre del dispositivo ayudaría también, en el caso que fuese posible sostenerlo, a crear suficientes condiciones de confianza para disponerse a revisar, ajustar, ampliar

etapas y acontecimientos cruciales de su vida hasta ese momento omitidas o poco mencionadas.

*Respecto al tercer análisis del material aportado por los cinco casos.* Su propósito fue profundizar en la lógica interna de los materiales, esto es en la caracterización de la vida de cada uno de los entrevistados de acuerdo a los relatos, e identificar el modo en que dicho material responde al problema de investigación. Las tareas que incluyó fueron: a) identificación de etapas y sucesos cruciales en sus itinerarios así como en la vida familiar y social; b) identificación de la dramática personal, esto es, temas de especial preocupación -mencionados con recurrencia o renuencia- y sus características, hasta llegar a la identificación de lo que parecían núcleos de conflicto singulares y respecto a las preguntas de investigación; c) identificación y análisis de reiteraciones, concurrencias de sentido respecto a los temas de especial preocupación, los temas no dichos o poco mencionados, hasta llegar a la identificación y caracterización de lo que parecían núcleos de la dramática personal y social impactada por los fenómenos y proceso migratorios; d) ampliación de informaciones sobre los contextos socio históricos de los sucesos relatados con el propósito de profundizar la interpretación de las significaciones en torno a tales sucesos. Incluyó la revisión de los datos aportados por las investigaciones históricas y demográfica de la zona consultados en la primera etapa de la investigación; e) revisión y contrastación entre los análisis progresivos y el material captado por empatía en las semblanzas o ejercicios proyectivos; f) revisión, profundización y ampliación de las perspectivas y supuestos teóricos del campo conceptual de la investigación para la elaboración de líneas interpretativas en respuesta al problema de estudio. Como resultado de dichas indagaciones y de la que enseguida se enuncia, fue posible identificar y caracterizar progresivamente los “tipos de pobladores” respecto a las *maneras de ser y estar en el lugar* que forman parte de la tesis que se sostiene en esta investigación.

Respecto a la *profundización interpretativa de dos casos, María Laura y Erasmo, y el trabajo de escritura que le acompañó.* La decisión de profundizar en dos de los cinco casos y avanzar en su escritura, se basó en al menos cuatro cuestiones. a) Las propias condiciones de posibilidad de avanzar en la escritura del material de campo



por la envergadura de lo producido y los plazos previstos; b) El interés por profundizar con un caso por cada procedencia geográfica: un caso migrante y un caso nativo. Se estimaba que tales posiciones continuaría permitiendo profundizar en la exploración de las significaciones de la clasificación social manifiesta, nyc's y vyq's, y avanzar en respuestas conjeturales al problema de investigación.; c) El interés que para la investigación mostraban ambos casos en tanto parecían indicar y/o representar experiencias de vida "desarregladas" respecto a lo que parecían representar los nyc's y los vyq's con larga trayectoria en el lugar. Para el primer caso, Erasmo mostraba abundante material disonante con las imágenes de los nativos como pobladores felices y como custodios del amor por la naturaleza del lugar, de las epopeyas de los pioneros y de la historia, de su gente. En el segundo caso, María Laura mostraba abundante material que parecía disentir con las imágenes sobre los migrantes de más de dos décadas en el lugar, asociados con el arraigo, el sentimiento de pertenencia, el aprecio a su entorno natural, a su gente, a sus desafíos y, en tal carácter, como pobladores "casi nyc's"; d) Los propios intereses de indagación, los procesos de implicación y su incidencia en la selección de los casos. Entre los casos-migrantes, María Laura y Neftali, se decidió continuar profundizando en el análisis interpretativo y escritura del caso María Laura por los avances en la producción del material obtenido en el segundo ciclo y por la continuidad en el interés por incluir un caso migrante y docente. Entre los casos de nativos con los que ya se había avanzado en el segundo ciclo de indagación, Pablo y Erasmo, la decisión de avanzar en el análisis interpretativo y escritura del caso de Erasmo se basó en la empatía que produjo su situación expresa de aislamiento, reniego e insatisfacción y la insinuación de su padecimiento por estar obligado a vivir en la localidad-caso de estudio y/o por la imposibilidad de concretar la partida que parecía haber proyectado desde joven...

Una vez seleccionados los casos, su análisis interpretativo siguió las tareas ya enunciadas en a), b), c), d), e) y f) correspondientes al tercer análisis del material aportado por los cinco casos. Respecto a la presentación escrita de los casos, se optó por informar los resultados de la exploración en los siguientes apartados: a) noticia inicial; b) proceso de investigación con cada caso e impacto de dicho proceso en la

investigadora y en los entrevistados; c) descripción analítica de los casos que incluye: reconstrucción de las generaciones familiares, trayectos biográficos y migratorios y significaciones que se asignan a tales experiencias transmitidas de generación en generación; reconstrucción biográfica: etapas de la vida, sucesos cruciales, modalidades del relato sobre tales etapas y sucesos, migraciones en la trayectoria personal y los impactos en la formación. Se incluyen datos de los contextos socio históricos y gráficas, mapas, tablas, líneas de tiempo que acompañan la narración de tales aspectos.

Respecto al trabajo progresivo de escritura, se realizaron sucesivas narraciones de segundo orden focalizadas en distinto tipo de aspectos. La narración progresiva de dichos aspectos ayudó a avanzar en la profundización y complejización de los niveles de significación de los relatos y a elaborar poco a poco respuestas conjeturales a las preocupaciones incluidas en el problema de investigación. *Primera narración:* reconstrucción de los árboles genealógicos (miembros de las generaciones, parentescos, nacionalidades y ciudades o pueblos de procedencia, periodos de vida) y reconstrucción cronológica de los hechos relatados en la historia familiar de migración, en cada etapa del propio trayecto biográfico y en cada etapa de la historia social recibida y/o experimentada en la localidad-caso de estudio; *Segunda narración:* localización e inclusión de datos de los contextos socio históricos y geográficos de los sucesos mencionados o aludidos, en la experiencia propia, en la experiencia de los familiares y/o en la experiencia de la población-caso de estudio. *Tercera narración:* reconstrucción de las modalidades y connotaciones con las que se relataron los acontecimientos y etapas personales, familiares, sociales, y reconstrucción de los indicios advertidos respecto a temas de especial preocupación, momentos, aspectos, sucesos de la vida propia, de la vida familiar y/o social especialmente impactados por los fenómenos migratorios. *Cuarta narración:* revisiones sucesivas de la escritura procurando profundizar en los niveles de significación respecto a la posición singular de cada caso y respecto al problema de estudio, y cuidando especialmente sostener la narración del relato de segundo orden al nivel de la dramática personal y social informada por los casos. Esto es, cuidando evitar interpretaciones desapegadas del material empírico o huidas/saltos teóricos.

*Quinta narración:* revisión, ampliación e inclusión de supuestos teóricos del campo conceptual de la investigación que ayudaron a aumentar la comprensión de los núcleos conflictivos informados por el material y fundamentar las conjeturas sobre la trama personal, los procesos de autoformación y el modo en que tales materiales responden a la caracterización de la dramática social impactada por la migración sucesiva.

Interesa retomar aquí que, en tanto los objetos de investigación social de los enfoques institucionales tienen carácter bifronte (Käes, R.:1979), la escritura de los casos y de la tesis que se sostiene, supuso al mismo tiempo que un trabajo en torno a la aprehensión progresiva de los significados profundos en los relatos de los entrevistados y sus fundamentos teóricos, un trabajo interno de elaboración sobre lo que tal Objeto representa en posición de migrante e investigadora. En tal sentido, la sistematización de los tipos de aspectos considerados en las narraciones operaron como condición para la producción de conocimiento, operaron como condición para la vigilancia epistemológica sobre la propia implicación y supusieron una condición de posibilidad para ampliar el propio campo perceptual.

Por último, se informan las tareas que se siguieron para la *elaboración y escritura de las cuatro conjeturas centrales de la investigación*<sup>55</sup>. El proceso de sistematización de las tareas analíticas antes descriptas fue acompañado por: a) revisión, ampliación, identificación y sistematización de las definiciones y consideraciones conceptuales en las que se apoya esta investigación; b) Identificación y caracterización de núcleos conflictivos en las dinámicas de desarrollo personal y en la dramática social respecto al impacto de los procesos migratorios; c) Identificación y caracterización de relaciones entre fundamentos empíricos y fundamentos teóricos; d) Escritura con revisiones sucesivas de las cuatro conjeturas centrales y su desarrollo, acompañadas de c); y e) Trabajo sobre la implicación durante las sucesivas aprehensiones y escritura de las conjeturas que componen la tesis a sostener en esta investigación.

---

<sup>55</sup> La enunciación de las conjeturas centrales para el caso de localidades como la estudiada, se acompaña de las referencias empíricas y conceptuales que las fundamentan. Por razones de espacio no se incluyen aquí.

## Bibliografía

- Bertaux, D.** (1981). El enfoque biográfico. Su validez metodológica, sus potencialidades. *Proposiciones*. Vol 29. Santiago de Chile. Ediciones del Sur .
- ..... (2005). Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica. Barcelona: Ediciones Bellaterra.
- Bleger, J.** (1958). *Psicoanálisis y dialéctica materialista*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- .....(1963). *Psicología de la conducta*. Buenos Aires: Editorial Eudeba.
- .....(1966). *Psicohigiene y psicología institucional*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Enriquez, E.** (1994): *Breve galería de contramodelos de perfiles de formadores*. Traducción: Cristina Seró de Bottinelli. Carrera de Especialización de Posgrado en Formación de Formadores. Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires.
- .....(2002). *La Institución y las Organizaciones en la Educación y la Formación*. Serie Documentos. Ediciones Novedades Educativas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Fernández, L.** (1994). *Instituciones Educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- ..... (2004). Temas en el contexto, en el ambiente institucional y en los vínculos con la práctica. *Acerca del efecto de dramatización en los diferentes ámbitos según estudios en escuelas que atienden población marginalizada de Capital Federal* . Buenos Aires: Jornadas sobre Prácticas institucionales de investigación e intervención en educación. Programa Instituciones Educativas, IICE, FFyL, UBA.
- ..... (2007). *Abordajes institucionales en la investigación educativa. El caso VL y su aporte al tema del Congreso*. IV Congreso Nacional y II Internacional de Investigación Educativa. Universidad Nacional del Comahue.
- ..... (2008) El análisis de lo institucional. Algunas precisiones sobre condiciones de posibilidad, dimensiones y herramientas conceptuales *Revista Actas pedagógicas de la universidad del Comahue*. Numero especializado en temas institucionales-pp 24 -50
- ..... (2011, a). Avances y resultados de la línea de investigación. *Dinámicas institucionales en condiciones críticas" del Programa en Investigaciones "Instituciones Educativas"*. Anuario IICE, UBA.
- ..... (2011, b). Pensando las instituciones en el análisis de trayectos de investigación: Sobre "dinámicas institucionales en condiciones críticas". En Romo Beltrán, R.M y Rodriguez Batista, M. (comp.), *Estudios socioinstitucionales. Trayectorias, implicación y métodos*. Guadalajara: Acento Editores, Universidad de Guadalajara
- Ferry, G.** (1997) *Pedagogía de la formación*. Serie Los Documentos N° 6, Formación de Formadores, Facultad de Filosofía y Letras-UBA, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Filloux, J. C.** (1996): *Intersubjetividad y formación*. Serie Los Documentos, Formación de Formadores. Carrera de especialización de posgrado. Ediciones Novedades Educativas. 1996. Bs. As.
- Grimberg, L. y Grimbeg, R.** (1993). *Identidad y cambio*. España: Editorial Paidós.

- ..... (1996). *Migración y Exilio. Estudio psicoanalítico*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- Gutkowski, S. y Pazos De Winograd, M.I.** (2003). Emigración, salud mental y cultura. Buenos Aires: Ediciones Del Candil.
- Käes, R. Missenard, A. Kaspi, R. Anzieu, D. Guillaumin, J. Bleger, J.** (1979). *Crisis, ruptura y superación*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.
- Käes, R.** (1989). Realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones. En Käes, R. y otros, *La institución y las instituciones. Estudios psicoanalíticos*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- ..... (2000, a) *El Aparato Psíquico Grupal. Construcciones de grupo*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- .....(2000, b). *Las teorías psicoanalíticas del grupo*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Landesmann, M.** ( 2001). Trayectorias académicas generacionales: constitución y diversificación del oficio académico. El caso de los bioquímicos de la facultad de medicina de la UNAM. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. VI núm II, enero-abril. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. 33-62
- Parra, G; Landesmann, M; Hickman, H. y Furlán, A.** (2011). Los métodos biográficos en la investigación educativa: de la novedad intelectual al rigor metodológico. En Romo Beltrán, R.M. y Rodríguez Batista, M., *Estudios socioinstitucionales. Trayectorias, implicación y métodos*. Guadalajara: Acento Editores, Universidad de Guadalajara.
- Politzer, G.** (1966). *Crítica de los fundamentos de la psicología: el psicoanálisis*. Buenos Aires: Editorial Jorge Álvarez S.A.
- Saltalamacchia, H.** (1992). *La historia de vida: reflexiones a partir de una experiencia de investigación*. Buenos Aires: Ediciones CIJUP. 110 pp.
- ..... (2004). Del proyecto al informe final: aportes a la investigación cualitativa. Obtenido de *Ediciones Saltalamacchia y Asociados*. Tomo I y II
- Ulloa, F.** (1969). *Psicología de las instituciones. Una aproximación psicoanalítica*. Revista AAPA, Tomo XXVI .
- .....(1995). *Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica*. Buenos Aires: Editorial Paidós.